

### **3ª MILL – Mostra de Ilustrações Literárias do Loyola**

Livros literários conduzem nosso pensamento a situações diversas, reais ou inventadas pelo autor. Quando lemos uma história, imaginamos lugares, épocas, personagens e despertamos emoções. À medida que passamos os olhos pelo texto, construímos uma paisagem mental que vai ganhando forma, cor e movimento. Cada pessoa cria a cena de um jeito diferente. Essa é a grande magia do livro: estimular o leitor a projetar a história para além das páginas.

Algumas pessoas têm sensibilidade tão apurada que são capazes de materializar toda a narrativa em imagens. Essa é a função do ilustrador, um artista com habilidades para captar as pistas sugeridas pelo autor e tornar visível, à sua maneira, o universo imaginário do texto verbal. As técnicas utilizadas podem ser bastante variadas. A autora e ilustradora Silvana de Menezes, por exemplo, explora o desenho, a aquarela, a colagem, a pintura, a escultura e até mesmo os recursos digitais. As dimensões dos trabalhos vão desde a minúcia de personagens que cabem dentro de caixinhas de fósforo às grandes telas impressas. A versatilidade plástica de Silvana surpreende o espectador. Para suas criações, a artista escolhe os materiais que melhor representam as histórias. Algumas vezes, bastam papel e lápis. Outras, demandam casca de árvore, cola, vidro, tinta, luz ou pixels.

É esse olhar atento de artista que torna as produções de Silvana tão especiais, refletindo seu profundo respeito pela alma dos livros. A “3ª Mostra de Ilustrações Literárias do Loyola” – MILL apresenta uma linha do tempo da vasta obra de Silvana de Menezes. Trabalhos originais preenchem o Passinho das Artes e a Sala Portinari, aproximando o visitante dos bastidores das ilustrações literárias.

Aprecie a exposição!

Amanda Lopes

Jun/2018